சென்னைப் பல்கலைக்கழகம்
இளங்கலை தமிழ் 2023-24

University of Madras

Based on TANSCHE Syllabus under Choice Based Credit System (CBCS)
B.A. TAMIL 2023-24

Preamble

According to the UGC/TANSCHE guidelines, the new syllabus for B.A. Tamil commences from the academic year 2023-24 has been framed. It is a 3 - Year Under Graduate Programme which contains totally six semesters (i-e) two semesters of every year. It has credit system with elective and credit papers. It is designed to achieve high degree of Language skills with adequate application-oriented contents. The course develops requisite Literary skills, innovative and creative abilities for pursuing a successful career in all the fields which related to Tamil (Tamilology). The programme paves the way for the required basics for pursuing higher studies in Tamil Language and Literature.

தமிழ்நாடு மாநில உயர்கல்வி மன்றம்
600 005

Continuous Internal Assessment

Categorizing Outcome Assessment Levels Using Bloom's Taxonomy

Level	Cognitive Domain	Description
K1	Remember	It is the ability to remember the previously learned concepts or ideas.
K2	Understand	The learner explains concepts or ideas.
K3	Apply	The learner uses existing knowledge in new contexts.
K4	Analyse	The learner is expected to draw relations among ideas and to compare and contrast.
K5	Evaluate	The learner makes judgements based on sound analysis.
K6	Create	The learner creates something unique or original.

சென்னைப் பல்கலைக்கழகம்
இளங்கலை தமிழ் 2023-24

University of Madras
Based on TANSCHE Syllabus under Choice Based Credit System (CBCS)
B.A. TAMIL 2023-24

Learning Outcomes - Based Curriculum Framework Guidelines - Based Regulations for Under Graduate Programme	
Programme	**B.A. Tamil**
Programme Code	
Duration	**3 years [UG]**
Programme Outcomes	**PO1: Disciplinary knowledge:** Capable of demonstrating comprehensive knowledge and understanding of one or more disciplines that form a part of an undergraduate program of study. **PO2: Communication skills:** Ability to express thoughts and ideas effectively in writing and orally; Communicate with others using appropriate media; confidently share one's views and express herself/himself; demonstrate the ability to listen carefully, read and write analytically, and present complex information in a clear and concise manner to different groups. **PO3: Critical thinking:** Capability to apply analytic thought to a body of knowledge; analyze and evaluate evidence, arguments, claims, and beliefs on the basis of empirical evidence; identify relevant assumptions or implications; formulate coherent arguments; critically evaluate practices, policies, and theories by following a scientific approach to knowledge development. **PO4: Problem - solving:** Capacity to extrapolate from what one has learned and apply competencies to solve different kinds of non-familiar problems, rather than replicate curriculum content knowledge; and apply one's learning to real - life situations. **PO5: Analytical reasoning:** Ability to evaluate the reliability and relevance of evidence; identify logical flaws and holes in the arguments of others; analyze and synthesize data from various sources; draw valid conclusions and support them with evidence and examples, and address opposing viewpoints. **PO6: Research - related skills:** A sense of inquiry and capability for asking relevant/appropriate questions, a problem arising, synthesizing and articulating; Ability to recognize cause - and - effect relationships, define problems, formulate hypotheses, test hypotheses, analyze, interpret and draw conclusions from data, establish hypotheses, predict port to interpret and draw conclusions from data, establish hypotheses, predict analyze, cause - and - effect relationships; ability to plan, execute and report the results of an experiment or investigation. **PO7: Cooperation/Teamwork:** Ability to work effectively and respectfully with diverse teams; facilitate cooperative or coordinated effort on the part of a group, and act together as a group or a team in the interests of a common cause and work efficiently as a member of a team.

	PO8: Scientific reasoning: Ability to analyze, interpret and draw conclusions from quantitative/qualitative data; and critically evaluate ideas, evidence, and experiences from an open - minded and reasoned perspective. **PO9: Reflective thinking:** Critical sensibility to lived experiences, with self - awareness and reflexivity of both self and society. **PO10 Information/digital literacy:** Capability to use ICT in a variety of learning situations, demonstrate the ability to access, evaluate, and use a variety of relevant information sources; and use appropriate software for analysis of data. **PO 11 Self - directed learning:** Ability to work independently, identify appropriate resources required for a project, and manage a project through to completion. **PO 12 Multicultural competence:** Possess knowledge of the values and beliefs of multiple cultures and a global perspective; and capability to effectively engage in a multicultural society and interact respectfully with diverse groups. **PO 13: Moral and ethical awareness/reasoning:** Ability to embrace moral/ethical values in conducting one's life, formulate a position/argument about an ethical issue from multiple perspectives, and use ethical practices in all work. Capable of demonstrating the ability to identify the ethical problems related to one's work, avoid unethical behaviour such as fabrication, falsification, or misrepresentation of data or committing plagiarism, not adhering to intellectual property rights; appreciating environmental and sustainability issues; and adopting objective, unbiased and truth full actions in all aspects of work. **PO 14: Leadership readiness/qualities:** Capability for mapping out the tasks of a team or an organization, setting direction, formulating an inspiring vision, building a team who can help achieve the vision, motivating and inspiring team members to engage with that vision, and using management skills to guide people to the right destination, in a smooth and efficient way. **PO 15: Lifelong learning:** Ability to acquire knowledge and skills, including, learning how to learn, that is necessary for participating in learning activities throughout life, through self - paced and self - directed learning aimed at personal development, meeting economic, social, and cultural objectives, and adapting to changing trades and demands of the workplace through knowledge/skill development/reskilling.
Programme Specific Outcomes - PSO	**PSO1:** முதன்மைப் பாடங்களின்வழி தமிழ் இலக்கிய-இலக்கண அடிப்படைகளை அறிதல். தமிழ் இலக்கிய உட்பிரிவுகளை அறியவைத்தல், அதன்வழி உயர்கல்விக்கு வழிகாட்டல். PSO2: தமிழ் மொழி மற்றும் இலக்கிய அறிவோடு தற்காலத்திற்கு ஏற்ற கணினி, இணையப் பயன்பாட்டுத் தொழில்நுட்ப அறிவையும் பெறவைத்தல் PSO2: தமிழின் பயன்பாட்டுத் துறைகள் அனைத்திலும் புழங்கும் தமிழைச் சிறப்பாக அறிந்து கையாளுதல் மற்றும் புதிய தேவைகளை நிறைவு செய்யும் வகையில் தங்களைத் தயார் செய்துகொள்ளுதல்

Bachelor of Arts (BA) Tamil - Curriculum 2023-24
இளங்கலைத் தமிழ் - பாடத்திட்டம் 2023-24

	Semester / பருவம் - 1			
		Subject	**H/W**	**Credits**
1.	Part – I	தமிழியல் கல்வி ஆதார வளங்கள்	6	3
2.	Part – II	General English - I	6	3
3.	Core Course – 1	இக்கால இலக்கியம்	5	5
4.	Core Course – 2	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்	6	5
5.	Elective Course - 1	செம்மொழித் தமிழ்	3	3
6.	Skill Enhancement – 1	சுற்றுலாவியலும் தமிழர் உணவியலும்	2	2
7.	Foundation Course	தமிழில் சிறார் இலக்கியம்	2	2
		Total	**30**	**23**
	Semester / பருவம் - 2			
1.	Part – I	மொழியியல் அறிமுகம்	6	3
2.	Part – II	General English - II	6	3
3.	Core Course – 3	அற இலக்கியம்	6	5
4.	Core Course – 4	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	5	5
5.	Elective Course - 2	தமிழரின் மேலாண்மைச் சிந்தனைகள்	3	3
6.	Skill Enhancement – 2	அறிவியல் தமிழ்	2	2
7.	Skill Enhancement – 3	பேச்சுக்கலைத் திறன்	2	2
		Total	**30**	**23**
	Semester / பருவம் - 3			
1.	Part – I	தமிழ் கற்பித்தல்	6	3
2.	Part – II	General English - III	6	3
3.	Core Course – 5	காப்பியங்கள்	5	4
4.	Core Course – 6	இலக்கணம் – 1 **பாயிரமும்** (எழுத்து) (நன்னூல்)	5	5
5.	Elective Course - 3	சித்தர் இலக்கியமும் சித்த மருத்துவமும்	3	3
6.	Skill Enhancement – 4	படைப்பிலக்கியம்	2	2
7.	Skill Enhancement - 5 (Entrepreneurial Skill)	தொழில்முனைவுத் தமிழ்	2	2
8.	Part – IV	Environmental Studies - I (EVS)	1	1
		Total	**30**	**23**
	Semester / பருவம் – 4			
1.	Part – I	தமிழகக் கலைகள்	6	3
2.	Part – II	General English – IV	6	3
3.	Core Course – 7	பக்தி இலக்கியம்	5	5
4.	Core Course – 8	இலக்கணம் - 2 சொல் (நன்னூல்)	5	5
5.	Elective-4 (IndustryModule)	ஊடகமும் தமிழும்	3	3
6.	Skill Enhancement – 6	அகராதியியல்	2	2
7.	Skill Enhancement – 7	பணிவாய்ப்பும் தமிழும்	2	2
8.	Part – IV	Environmental Studies - II (EVS)	1	1
		Total	**30**	**24**

	Semester / பருவம் – 5			
1.	Core Course – 9	சிற்றிலக்கியங்கள்	5	4
2.	Core Course – 10	இலக்கணம் - 3 பொருள்	5	4
3.	Core Course – 11	நாட்டுப்புறவியல்	5	4
4.	Core Course – 12	சங்க இலக்கியம் - 1 அகம்	5	4
5.	Elective Course - 5	நாடகவியலும் திரைக் கலையும்	4	3
6.	Elective Course - 6	சமூகநீதி இயக்கங்களும் இலக்கியங்களும்	4	3
7.	Part – IV	Value Education / Universal Human Values	2	2
8.	Part – IV	நேரடிக் கற்றலும் களப்பணியும்	-	2
		Total	**30**	**26**
	Semester / பருவம் - 6			
1.	Core Course – 13	சங்க இலக்கியம் - 2 புறம்	6	4
2.	Core Course – 14	இலக்கணம் - 4 யாப்பும் அணியும்	6	4
3.	Core Course – 15	இலக்கியத் திறனாய்வு	6	4
4.	Elective Course - 7	மொழிபெயர்ப்பியல்	5	3
5.	Elective Course - 8	கணினித்தமிழ்	5	3
6.	Skill Enhancement - 8 (Professional Competency)	போட்டித் தேர்வுகளும் தமிழும்	2	2
7.	Part – IV	வெளிச்செயல்பாட்டுப் பணியனுபவப் பயிற்சி	-	1
		Total	**30**	**21**
				Total Credits - 140

S.No.	**Course Category**	**Course Type**	**Number of course**	**Credits per course**	**Total Credits**
1.	Part - I	General Tamil	**4**	**3**	**12**
2.	Part – II	General English	**4**	**3**	**12**
3.	Part - III	Core Course	**7**	**5**	**35**
			8	**4**	**32**
4.		Elective Course	**8**	**3**	**24**
5.		Foundation Course	**1**	**2**	**2**
6.		Skill	**8**	**2**	**16**
7.	Part – IV	EVS	**2**	**1**	**2**
8.		VE / UHV	**1**	**2**	**2**
9.		Project / Field Trip	**1**	**2**	**2**
10.		Extension Activity / Internship	**1**	**1**	**1**
		Total	**45**		**140**

சென்னைப் பல்கலைக்கழகம்
University of Madras

இளங்கலைத் தமிழ் - பாடத்திட்டம்
Bachelor of Arts (B.A.) Tamil - Syllabus
6 பருவங்கள் (முதல் பருவம்)

2023-24

1. தமிழியல் கல்வி ஆதார வளங்கள் (பருவம் - 1)

Course Code	Course Name	Category	L	T	P	S	Credit	Ins. Hours	Marks		
									CIA	External	Total
114C1A	**தமிழியல் கல்வி ஆதார வளங்கள்**	Part - I **பொதுத் தமிழ்ப் பாடத்திற்கு மாற்றாக**	6	-	-	-	3	6	25	75	100

Pre-requisite	**இளங்கலைப் பட்டக் கல்விக்குத் தமிழை முதன்மைப் பாடமாக தேர்ந்தெடுத்திருத்தல்.**	SV 2023

Learning Objectives - **கற்றல் நோக்கங்கள்**

- தமிழ் பயிலும் மாணவர்கள் தமிழியல் தொடர்பாக உள்ள ஆதார வளங்களை அறிதல்.
- தமிழ்மொழியைச் சரியாக உச்சரிக்கவும், பிழைகளின்றி எழுதவும் கற்றுக்கொள்ளுதல்.
- பயன்பாட்டுத் தமிழ் இலக்கணத்தை மொழியியல், ஆங்கில இலக்கண ஒப்பீட்டுடன் கற்றுக்கொண்டு சமகாலப் பொருத்தப்பாட்டோடு திருத்தமுறப் பயன்படுத்துதல்.
- தமிழியல் வள ஆதாரங்கள் கிடைக்கும் இடம், அவற்றைப் பயன்கொள்ளும் முறை முதலியவற்றை மாணவர்கள் அறிந்து பயன்பெற அவர்களை ஆற்றுப்படுத்துதல்.
- தொழில்நுட்ப அறிவைப் பெறுவதோடு ஆதார வளங்களை, மாணவர்களே உருவாக்கும் முனைப்பைப் பெறுதல்.

Expected Course Outcomes - **எதிர்பார்க்கப்படும் கற்றல் அடைவுகள்**

On the successful completion of the course, students will be able to
இப் பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

CO 1	தரவுகள் கிடைக்கும் இடங்களை அறிந்துகொள்வர்.	K1,K2
CO 2	அறிவியல் தொழில் நுட்ப வளர்ச்சியின்வழி, தமிழைக் கற்பர்.	K2,K4
CO 3	குறைந்த நேரத்தில் மின்நூலகங்களைப் பயன்படுத்தும் முறையையும் திறனையும் அறிவர்.	K2,K4,K3
CO 4	வாசிப்புத்திறனை அதிகரித்தலின் மூலமாகப் பகுத்தறியும் திறன் பெறுவர்.	K5,K4
CO 5	இதன்வழி தமிழுக்குப் புதிய ஆதார வளங்களை உருவாக்குவர்.	K5,K6

K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

Unit - I	**தமிழைப் பிழையின்றிப் பேசுதலும் எழுதுதலும்**
	பேசுதல் திறன்: உரிய ஒலிப்புடன், உரிய உணர்ச்சி வெளிப்பட, பொருளுணர்வுக்கு ஏற்றாற்போல் குரல், ஏற்ற இறக்கத்துடன் தங்கு தடையின்றி, இயல்பாகப் பேசுதல், தமக்கான நடையை உருவாக்கிக் கொள்ளுதல். 1. குறிப்பிட்ட தலைப்பில் பேசுதல், 2. உரையாடுதல், 3. உரையாற்றுதல், 4. கலந்துரையாடுதல், 5. கருத்தாடல், 6. அறிக்கை வாசித்தல், 8. செய்தி வாசித்தல், 8. தொகுத்துரைத்தல், 9. செய்யுள், உரை நயங்களை எடுத்துக்கூறும் திறன், 10. வேண்டுகோள் விடுக்கும் முறை, 11. நிகழ்வுகளை ஒருங்கிணைத்தல், 12. அறிக்கை வாசித்தல், 13. நிகழ்ச்சி வருணனை கூறுதல், 14. நேர்காணல் நடத்துதல், 15. செய்திஅறிக்கைகள் தயார்செய்தல், 16. கருத்துகள், நூல்கள் ஆகியவற்றைத் திறனாய்வு செய்து பேசுதல். **எழுதுதல் திறன்:** பொதுத் தமிழில், எழுத்து வழக்குச் சொற்களைப் பயன்படுத்தி, பிழைகளின்றி (சந்திப் பிழை, மயங்கொலிப் பிழை, குறில்-நெடில் பிழை, தொடர்ப் பிழை) உரிய நிறுத்தக் குறிகளுடன் தெளிவாகப் பொருள் விளங்கத் தமக்கான நடையில் குறிப்பிட்ட தலைப்பில் எழுதுதல். 1. உரையாடல், 2. உரையாற்றுதல், 3. கலந்துரையாடல், 4. விவாதித்தல், 5. அறிக்கை தயாரித்தல், 6. கட்டுரை எழுதுதல், 7. செய்யுள், உரைநயங்களை எழுதுதல், 8. எழுத்துமொழியில் தெளிவாக விண்ணப்பித்தல் (விண்ணப்பங்கள் நிரப்புதல் / எழுதுதல்), 9. நிகழ்ச்சி நிரல் தயாரித்தல், 10. அறிக்கை எழுதுதல், 11. நிகழ்வறிக்கை தயாரித்தல், 12. முழக்கத் தொடர்கள் எழுதுதல், 13. செய்திகள், கருத்துகள், நூல்கள் ஆகியவற்றைத் திறனாய்வு செய்து எழுதுதல்.
Unit - II	**பயன்பாட்டுத் தமிழ் இலக்கணமும் மொழிப் பயிற்சியும்.**
	மாற்றுப்பெயர்கள் - மாற்றுப்பெயர்களும் விகுதிகளும் (நான்-ஏன், நீ-ஆய், நாம், நாங்கள்-ஓம், நீங்கள்-ஈர்கள், அவன்-ஆன், அவள்-ஆள், அவர்-ஆர், அவர்கள்-ஆர்கள்/அர், அது/இது-அது, அவை/இவை-அன) - பெயர்ச்சொல் வேற்றுமை ஏற்றல் - வினைச்சொல்லும் கால விகுதிகளும் (இறந்தகாலம்: த், ட், ற் - இன், இ, ன்- / நிகழ்காலம்; கிறு, கின்று / எதிர்காலம்: ப்,வ்) - வினைச்சொல்லும் எதிர்மறை விகுதிகளும் (இறந்தகாலம்: இல்லை / நிகழ்,எதிர்: மாட்டு).
Unit - III	**தொல்லியலும் அகழாய்வுகளும்.**
	கல்வெட்டுகள் - செப்பேடுகள் - சுவடிகள் - நாணயங்கள் - பிற ஆவணங்கள் - நூல்கள் - இதழ்கள் - நூலகங்கள் - அருங்காட்சியகங்கள் - அகழ் வைப்பகங்கள் ஆகியன குறித்த அறிமுகம் - அவற்றில் மொழிப் பயன்பாடு.

Unit - IV	**மின்னணுக் கருவிகளில் தமிழ்ப் பயன்பாடு**
	செல்பேசி, கணினி மற்றும் மின்னணுக் கருவிகளில் தமிழை உள்ளிடுதல் - தமிழ் 99 தட்டச்சு முறையில் தமிழைத் தட்டச்சு செய்தல் - கூகுள் ஜிபோர்டு (Gboard), கூகுள் டிரான்ஸ்லேட்டர் (Google Translator), கூகுள் லென்ஸ் (Google Lens) போன்றவற்றில் தமிழ்ப் பயன்பாடு.
Unit - V	**மின் நூல்கள் - தமிழ் இணையதளங்கள் - செயலிகள்**
	மின் நூல்கள் - மின் நூலகங்கள் - மின் இதழ்கள் - பேசும் புத்தகங்கள் (audio books) - விக்கிப்பீடியா - தமிழ் விக்சனரி - மின் அகராதிகள் - தமிழ் இணையக் கல்விக்கழகம் - தமிழ்மொழி தொடர்பான இணையதளங்கள், வலைப்பூக்கள் (இலக்கியம் சார்ந்தவை- பொதுவானவை) - இருபத்தொன்றாம் நூற்றாண்டுத் திறன்கள்: 21st Century Skills: **Learning Skills** (1. Critical Thinking, 2. Creative Thinking, 3. Collaborating, 4. Communicating), **Literacy Skills** (5. Information, 6. Media, 7. Technology), **Life Skills** (8. Flexibility, 9. Initiative, 10. Social Skills, 11. Productivity, 12. Leadership).
Text book(s)	
•	தமிழில் நாமும் தவறில்லாமல் எழுதலாம் - பொற்கோ, பூம்பொழில் வெளியீடு, சென்னை, 2012.
•	பிழைநீக்கி எழுதும் முறை - தமிழ்ப் பாதுகாப்புக் கழகம், சென்னை, 1989.
•	கணினித் தமிழ் - இல. சுந்தரம், விகடன் பிரசுரம், சென்னை, 2022.
•	சுவடியியல் - பூ. சுப்பிரமணியன், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, 1991.
Reference Books / Websites	
•	வைகை நதி நாகரிகம் (கீழடி குறித்த பதிவுகள்) - சு. வெங்கடேசன், விகடன் பிரசுரம், சென்னை, 2018.
•	நல்ல தமிழில் எழுதுவோம் - என். சொக்கன், கிழக்கு பதிப்பகம், சென்னை, 2016.
•	தமிழ்நடைக் கையேடு - மொழி அறக்கட்டளை, அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி, 2004.
•	அடிப்படைத் தமிழ் இலக்கணம் - எம்.ஏ. நுஃமான், அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி, 2013.
•	இக்காலத் தமிழ் இலக்கணம் - பொற்கோ, பூம்பொழில் வெளியீடு, சென்னை, 2006.
•	தவறின்றித் தமிழ் எழுதுவோம் - மா. நன்னன், ஏகம் பதிப்பகம், சென்னை, 2006.
•	நல்ல தமிழ் இலக்கணம் - செ. சீனி நைனா முகம்மது, அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி, 2013.
•	புதிய தமிழ்ப் புணர்ச்சி விதிகள் - செ. சீனி நைனா முகம்மது, அடையாளம்

UNIVERSITY OF MADRAS

FOUNDATION COURSE: ENGLISH

SYLLABUS WITH EFFECT FROM 2023-2024

FIRST YEAR - SEMESTER I

PAPER II –GENERAL ENGLISH

Subject Code	Catego ry	L	T	P	S	Credit s	Inst. Hours	Marks		
								CIA	External	Total
100L1ZU	Part II	Y	Y	-	-	3	6	25	75	100

Learning Objectives	
LO1	To enable learners to acquireself awareness and positive thinking required in various life situations.
LO2	To help them acquire the attribute of empathy
LO3	To assist them in acquiring creative and critical thinking abilities
LO4	To enable them to learn the basic grammar
LO5	To assist them in developing LSRW skills

Unit No.	Unit Title & Text	No. of Periods for the Unit
I	**SELF-AWARENESS(WHO)&POSITIVE THINKING(UNICEF)** **Life Story** 1.1 Chapter 1 from MalalaYousafzai, I am Malala 1.2 An Autobiography or The Story of My Experiments with Truth (Chapters 1, 2 & 3) M.K.Gandhi **Poem** 1.3 Where the Mind is Without Fear – Gitanjali 35 – Rabindranath Tagore 1.4 Love Cycle – Chinua Achebe	20
II	**EMPATHY** **Poem** 2.1 Nine Gold Medals – David Roth 2.2 Alice Fell or poverty – William Wordsworth **Short Story** 2.3 The School for Sympathy – E.V. Lucas 2.4 Barn Burning – William Faulkner	20
III	**CRITICAL & CREATIVE THINKING** **Poem** 3.1 The Things That Haven't Been Done Before – Edgar Guest 3.2 Stopping by the Woods on a Snowy Evening – Robert Frost	20

	Readers Theatre 3.3 The Magic Brocade – A Tale of China 3.4 Stories on Stage – Aaron Shepard (Three Sideway Stories from Wayside School" by Louis Sachar)	
IV	**Part of Speech** 4.1 Articles 4.2 Noun 4.3 Pronoun 4.4 Verb 4.5 Adverb 4.6 Adjective 4.7 Preposition	15
V	**Paragraph and Essay Writing** 5.1 Descriptive 5.2 Expository 5.3 Persuasive 5.4 Narrative **Reading Comprehension**	15

Course Outcomes		
Course Outcomes	On completion of this course,students will:	
CO1	Acquire self awareness and positive thinking required in various life situations	PO1,PO7
CO2	Acquire the attribute of empathy.	PO1,PO2,PO10
CO3	Acquire creative and critical thinking abilities.	PO4,PO6,PO9
CO4	Learn basic grammar	PO4,PO5,PO6
CO5	Development and integrate the use of four language skills i.e., listening, speaking, readingand writing.	PO3,PO8

	Text books (Latest Editions)
1.	MalalaYousafzai. I am Malala, Little, Brown and Company, 2013.
2.	M.K. Gandhi. An Autobiography or The Story of My Experiments with Truth (Chapter – I), Rupa Publications, 2011.
3.	Rabindranath Tagore. "Gitanjali 35" from Gitanjali (Song Offerings): A Collection of Prose Translations Made by the Author from the Original Bengali. MacMillan, 1913.
4.	N.Krishnasamy. Modern English: A Book of Grammar, Usage and Composition Macmillan, 1975.
5.	Aaron Shepard. Stories on Stage, ShepardPublications, 2017.
6.	J.C. Nesfield. English Grammar Composition and Usage, Macmillan, 2019.

Web Resources	
1	MalalaYousafzai. I am Malala (Chapter 1) https://archive.org/details/i-am-malala
2	M.K Gandhi. An Autobiography or The Story of My Experiments with Truth(Chapter-1)- Rupa Publication, 2011 https://www.indiastudychannel.com/resources/146521-Book-Review-An-Autobiography-or-The-story-of-my-experiments-with-Truth.aspx
3	Rabindranath Tagore. "Gitanjali 35" from Gitanjali (Song Offerings)https://www.poetryfoundation.org/poems/45668/gitanjali-35
4	Aaron Shepard.Stories on Stage, Shepard Publications, 2017 https://amzn.eu/d/9rVzlNv
5	J C Nesfield. Manual of English Grammar and Composition. https://archive.org/details/in.ernet.dli.2015.44179

Mapping with Programme Outcomes:

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2
CO2	2	3	3	3	2	3	3	2	2	2
CO3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2
CO4	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2
CO5	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3

Mapping with Programme Specific Outcomes:

CO /PO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4
CO1	3	3	3	3
CO2	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3
CO4	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3
Weightage	15	15	15	15
Weighted percentage of Course Contribution to POS	3.0	3.0	3.0	3.0

3 – Strong, 2 – Medium, 1 - Low

	பதிப்பகம், திருச்சி, 2013.
•	இணையம் கற்போம் - மு. இளங்கோவன் - வயல்வெளிப் பதிப்பகம், புதுச்சேரி, 2010.
•	தமிழ்க் கணினி இணையப் பயன்பாடுகள் - துரை. மணிகண்டன், கமலினி பதிப்பகம், தஞ்சாவூர், 2012.
•	சொல் வழக்குக் கையேடு - பா.ரா. சுப்பிரமணியன், மொழி அறக்கட்டளை, சென்னை, 2017.
•	ஒரு பண்பாட்டின் பயணம்: சிந்துமுதல் கங்கை வரை - ஆர். பாலகிருஷ்ணன், ரோஜா முத்தையா நூலகம், சென்னை, 2023.
•	https://www.youtube.com/watch?v=tRgx5HCHwXg

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1
CLO 1	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3
CLO 2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2
CLO 3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3
CLO 4	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3
CLO 5	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3

Strong-3, Medium-2, Low-1

சென்னைப் பல்கலைக்கழகம்
University of Madras

இளங்கலைத் தமிழ் - பாடத்திட்டம்

Bachelor of Arts (B.A.) Tamil - Syllabus

6 பருவங்கள் (முதல் பருவம்)

2023-24

2. இக்கால இலக்கியம் (பருவம் - 1)

Course Code	Course Name	Category	L	T	P	S	Credit	Ins. Hours	Marks		
									CIA	External	Total
114C1B	**இக்கால இலக்கியம்**	Core	5	-	-	-	5		25	75	100

Pre-requisite	சமகால இலக்கியம் பற்றி அறிந்துகொள்ளும் ஆர்வம்.	SV 2023

Learning Objectives - கற்றல் நோக்கங்கள்

- இலக்கிய வரலாற்றுப் பின்னணியில் இக்காலத் தமிழ் இலக்கியங்களை அறிந்துகொள்ள வாய்ப்பளித்தல்.
- கவிதை, சிறுகதை, புதினம், நாடகம், கட்டுரை ஆகிய படைப்பியல் வகைகளைப் பற்றிய அறிவைப் பெருக்குதல்.
- இக்காலத் தமிழ் இலக்கியங்களின் உள்ளடக்கம், வெளியீட்டுநெறி, படைப்பியல் கொள்கை ஆகியவற்றை அறியச்செய்தல்.
- இலக்கியக் கொள்கைகளின் அடிப்படையில் இக்கால இலக்கியங்களைத் திறனாய்வு செய்யப் பயிற்சியளித்தல்.
- படைப்புத்துறையிலும் ஊடகத்துறையிலும் கல்விப்புலத்திலும் வேலைவாய்ப்பினைப் பெறுதற்குத் துணைசெய்தல்.

Expected Course Outcomes - எதிர்பார்க்கப்படும் கற்றல் அடைவுகள்

On the successful completion of the course, students will be able to
இப் பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

CO 1	இலக்கியங்கள் வாயிலாக மாணவர்கள் பல்வகைப்பட்ட சமூகப் போக்குகளையும் மக்களின் பண்புநலன்களையும் அறிவர்.	K2,K1, K4
CO 2	பலவகையான இலக்கிய வாசிப்பின்வழி மாணவர்கள் கவிஞர், சிறுகதையாசிரியர், புதினப் படைப்பாளர், நாடக ஆசிரியர், கட்டுரையாளர், நடிகர், இயக்குநர், இசையமைப்பாளர் உள்ளிட்ட பணிநிலைகளுக்கு உயர்வதற்கான வாய்ப்பினைப் பெறுவர்.	K3,K6
CO 3	சமகாலப் படைப்பாளர்களை நேரில் சந்தித்து அவர்களின் படைப்பு அனுபவங்களை அறிந்து, மாணவர்கள் தங்களின் ஆளுமை மேம்பாட்டிற்குப் பயன்படுத்திக் கொள்வர்.	K4,K5, K3
CO 4	மாணாக்கரின் கற்பனை வளமும் படைப்பாற்றலும் பெருகும்.	K3,K5,K6
CO 5	பன்முகப் படிநிலைகளில் வாழும் மனிதர்களின் வாழ்வியல் அனுபவங்களையும் உணர்வுகளையும் உளவியல் நோக்கில் அறிவர்.	K5,K1, K2

K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create	
Unit - I	**கவிதை**
	1. மழை - பாரதியார் 2. நீங்களே சொல்லுங்கள் - பாரதிதாசன் 3. காலம் - சுரதா 4. தன்னம்பிக்கை - மு. மேத்தா 5. மழைக்குருவி - வைரமுத்து 6. சோலையில் சிரிக்கும் மலர் - நகுலன் 7. அம்மாவின் பொய்கள, சைக்கிள் கமலம் - ஞானக்கூத்தன் 8. கடலுக்குப் பெயர் வைக்க வேண்டும் - ஜெ. பிரான்சிஸ்கிருபா 9. வார்தைக் குழப்பம் - ஶ்ரீவள்ளி 10. பிச்சி - அனார்
Unit - II	**சிறுகதை.**
	1. மகாமசானம் - புதுமைப்பித்தன் 2. விடிவதற்குள் - கு.ப.ராஜகோபாலன் 3. இரு சகோதரர்கள் - கு.அழகிரிசாமி 4. பச்சைக்கனவு - லா.ச. ராமாமிர்தம் 5. பஞ்சத்துஆண்டி - தி. ஜானகிராமன் 6. கோமதி - கி.ராஜநாராயணன் 7. கோயில் காளையும் உழவுமாடும் - சுந்தரராமசாமி 8. எஸ்தர் - வண்ணநிலவன் 9. அந்நியர்கள் - ஆர். சூடாமணி 10. கம்ப்யூட்டரே ஒரு கதை சொல்லு - சுஜாதா 11. காட்டில் ஒரு மான் - அம்பை 12. ரீதி - பூமணி 13. பிரம்மம் - பிரபஞ்சன் 14. கடிதம் - திலீப்குமார் 15. சாரதா - இமையம் 16. நகர் நீங்கிய காலம் - எஸ்.ராமகிருஷ்ணன் 17. மாடன் மோட்சம் - ஜெயமோகன் 18. பொம்மைகள் - முத்துராசாகுமார்
Unit - III	**புதினம்**
	குறிஞ்சித்தேன் - ராஜம் கிருஷ்ணன்
Unit - IV	**நாடகம்**
	ஔவை - இன்குலாப்
Unit - V	**பயண இலக்கியம்**
	கடலோடி - நரசய்யா
Text book(s)	
•	குறிஞ்சித்தேன் (புதினம்) - ராஜம் கிருஷ்ணன், பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை, 2012.

•	ஔவை (நாடகம்) - இன்குலாப், அன்னம் - அகரம் வெளியீட்டகம், சென்னை, 2017.
•	கடலோடி - நரசய்யா, நிவேதிதா பதிப்பகம், சென்னை, 2010.
Reference Books / Websites	
•	பாரதியார் - கவிதைகள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
•	பாரதிதாசன் - கவிதைகள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
•	சுரதா கவிதைகள், கிழக்கு பதிப்பகம், சென்னை.
•	மு.மேத்தா கவிதைகள், சென்னை.
•	வைரமுத்து கவிதைகள், சென்னை.
•	நகுலன் கவிதைகள், காவ்யா பதிப்பகம், சென்னை.
•	ஞானக்கூத்தன் கவிதைகள், காலச்சுவடு பதிப்பகம், சென்னை,
•	ஜெ. பிரான்சிஸ்கிருபா கவிதைகள், டிஸ்கவரி பதிப்பகம், சென்னை.
•	ஸ்ரீவள்ளி கவிதைகள், எழுத்து பிரசுரம், சென்னை.
•	அனார் கவிதைகள், சென்னை.
•	புதுமைப்பித்தன் கதைகள் - சீர்வாசகர் வட்டம் வெளியீடு [அ] காலச்சுவடு பதிப்பக வெளியீடு, சென்னை.
•	கு.ப.ரா. சிறுகதைகள், அடையாளம் [அ] காலச்சுவடு பதிப்பகம் வெளியீடு, சென்னை.
•	ராஜா வந்திருக்கிறார் - கு. அழகிரிசாமி, காலச்சுவடு பதிப்பகம், சென்னை.
•	லா.ச.ரா. சிறுகதைகள் - உயிர்மை பதிப்பகம், சென்னை.
•	தி. ஜானகிராமன் சிறுகதைகள் - காலச்சுவடு பதிப்பகம், சென்னை.
•	கி.ரா. சிறுகதைகள் - அன்னம் வெளியீடு, தஞ்சாவூர்.
•	சுந்தரராமசாமி சிறுகதைகள் - காலச்சுவடு பதிப்பகம், சென்னை.
•	வண்ணநிலவன் சிறுகதைகள் – நற்றிணை பதிப்பகம், சென்னை.
•	தேர்ந்தெடுத்த 100 சிறுகதைகள் - எஸ். ராமகிருஷ்ணன், தேசாந்திரி பதிப்பகம், சென்னை.
•	விஞ்ஞானச் சிறுகதைகள் - சுஜாதா, உயிர்மை பதிப்பகம், சென்னை.
•	அம்பை சிறுகதைகள் - காலச்சுவடு பதிப்பகம், சென்னை.
•	பூமணி சிறுகதைகள் - டிஸ்கவரி புக்பேலஸ், சென்னை.
•	பிரபஞ்சன் சிறுகதைகள் - டிஸ்கவரி புக்பேலஸ், சென்னை.
•	கடவு - திலீப்குமார், க்ரியா வெளியீடு, சென்னை 2010.
•	தாலிமேல சத்தியம் - இமையம், க்ரியா வெளியீடு, சென்னை, 2022.
•	தாவரங்களின் உரையாடல் - எஸ்.ராமகிருஷ்ணன், தேசாந்திரி பதிப்பகம், சென்னை.
•	ஜெயமோகன் சிறுகதைகள் - ஜெயமோகன், விஷ்ணுபுரம் பதிப்பகம், சென்னை.

•	ஈத்து - முத்துராசா குமார், சால்ட் பதிப்பகம், சென்னை, 2021.
•	• www.tamilvu.org • https://www.tamiluniversity.ac.in/english/library2 - /digital - library/ • https://www.tamilelibrary.org/ • www.projectmadurai.or • http://www.tamilvu.org/ta/library - libcontnt - 273141 • https://www.tamildigitallibrary.in/ • http://www.noolaham.org

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1
CLO 1	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3
CLO 2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2
CLO 3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3
CLO 4	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3
CLO 5	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3

Strong-3, Medium-2, Low-1

சென்னைப் பல்கலைக்கழகம்
University of Madras

இளங்கலைத் தமிழ் - பாடத்திட்டம்
Bachelor of Arts (B.A.) Tamil - Syllabus
6 பருவங்கள் (முதல் பருவம்)

2023-24

3. தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் (பருவம் - 1)

Course Code	Course Name	Category	L	T	P	S	Credit	Ins. Hours	Marks		
									CIA	External	Total
114C1C	**தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்**	Core	6	-	-	-	5	6	25	75	100
Pre-requisite	தமிழ் நாட்டு வரலாறும் தமிழரின் பண்பாட்டு வரலாறும் அறிந்துகொள்ளும் ஆர்வம்.										SV 2023

Learning Objectives - கற்றல் நோக்கங்கள்

- தமிழக வரலாற்றை அறிந்துகொள்ளுதல்.
- தமிழரின் வாழ்வியல் தொன்மையை அறிதல்.
- தமிழரின் பண்பாட்டினை அறிந்துகொள்ளல்.
- தமிழர்மேல் நிகழ்ந்த பிற பண்பாட்டுத் தாக்கங்களை அறிதல்.
- தமிழரின் உயர்வுக்கும் பின்னடைவுக்குமான காரணிகளைத் தெளிதல்.

Expected Course Outcomes - எதிர்பார்க்கப்படும் கற்றல் அடைவுகள்

On the successful completion of the course, students will be able to
இப் பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

CO 1	தமிழக வரலாற்றை அறிந்துகொள்வர்.	K1,K2
CO 2	தமிழரின் வாழ்வியல் தொன்மையை அறிவர்.	K2
CO 3	தமிழரின் பண்பாட்டுக் கூறுகளை அறிந்துகொள்வர்.	K4,K5
CO 4	பிற பண்பாட்டுத் தாக்கம் மற்றும் அணுகுமுறைகளை அறிவர்.	K3,K4
CO 5	தமிழரின் உயர்வுக்கும் பின்னடைவுக்குமான காரணிகளைப் புரிந்துகொள்வர்.	K2,K5

K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

Unit - I	**வரலாற்றுக் காலத்துக்கு முந்தைய தமிழகம் (கி.மு. 5000 முதல் கி.பி.1 வரை)**
	சிந்துவெளி, கீழடி, பொருநை அகழ்வாராய்ச்சிகள் - கற்காலம் - இரும்புக் காலம் - லெமூரியக் கண்டம் குறித்த கருத்தாக்கம் - தமிழரின் வரலாற்றுத் தொன்மை - பிறநாட்டாருடன் தமிழரின் வணிக-பண்பாட்டுத் தொடர்புகள்.
Unit - II	**சங்ககாலத் தமிழர்கள் (கி.பி.1 முதல் 6ஆம் நூற்றாண்டு வரை)**
	பாண் மரபு - வேளிர் வரலாறு - அரசுகளின் தோற்றம் - மூவேந்தர்கள் - அகப்-புறப் பண்பாடு - சங்கப் பிற்காலம் (களப்பிரர்கள் காலம்) அற இலக்கியத் தோற்றம்.

Unit - III	**பல்லவர் காலத்தில் தமிழர் பண்பாடு (கி.பி.6 முதல் 9ஆம் நூற்றாண்டு வரை)**
	பல்லவர் காலத்தில் கலைகளின் வளர்ச்சி - சிற்பம், ஓவியம் - கடற்கரைக் கோயில் - புடைப்புச் சிற்பங்கள் - பக்தி இலக்கியங்கள் (சமண, பௌத்த, சைவ, வைணவ சமயங்கள் சார்ந்த இலக்கியங்கள்).
Unit - IV	**சோழர், பிற்காலப் பாண்டியர், நாயக்கர் காலங்கள் (கி.பி. 9 முதல் 18ஆம் நூற்றாண்டு வரை)**
	சோழர் காலத்தில் தமிழ்க்கலைகள்: இராசராச சோழன் - இராசேந்திர சோழன் - அயல்நாட்டில் தமிழர் ஆட்சி ஆட்சிமுறை (ஊராட்சி) - தஞ்சைப் பெரிய கோயில் - கட்டடக்கலை வளர்ச்சி - பிற கலைகள் வளர்ச்சி - சோழர் வீழ்ச்சி - உரையாசிரியர்கள் - காப்பியங்கள் வளர்ச்சி - நாயக்க-மராட்டியர்கால இலக்கிய வளர்ச்சி - பாளையப்பட்டுகள் - சிற்றிலக்கிய வளர்ச்சி.
Unit - V	**அரசியல் - சமூக எழுச்சிக் காலம் (19 - 20ஆம் நூற்றாண்டு)**
	ஐரோப்பியர் ஆட்சியில் தமிழில் ஏற்பட்ட மாற்றங்கள் - அச்சு நூல்கள் பதிப்பு - தமிழ் இலக்கிய மறுமலர்ச்சி - உ.வே.சா., சி.வை.தா. பங்களிப்பு - தேசிய இயக்கம் - பொதுவுடைமை இயக்கம் - தென்னிந்திய நல உரிமைச் சங்கத்தின் காலம் - திராவிட இயக்க (சுயமரியாதை இயக்க) காலம் - தமிழர்களின் சமூக எழுச்சி - அரசியல் விழிப்புணர்ச்சி - சமூகநீதிக் கொள்கைகள் போன்றவற்றால், தமிழுக்கு ஏற்பட்ட நன்மைகள்.
Text book(s)	
•	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் - கே.கே. பிள்ளை, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, 2002.
•	தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும் - அ. தட்சிணாமூர்த்தி, யாழ் வெளியீடு, சென்னை, 2011.
•	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் - வே.தி. செல்லம், மணிவாசகர் பதிப்பகம் சென்னை, 2001
•	பண்பாட்டு மானிடவியல் - பக்தவத்சல பாரதி, அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி 2019.
Reference Books / Websites	
•	தமிழக சமுதாய பண்பாட்டு கலை வரலாறு - கு. சேதுராமன், என்.சி.பி.எச், சென்னை, 2011.
•	தமிழர் கலையும் பண்பாடும் - அ.கா. பெருமாள், என்.சி.பி.எச், சென்னை, 2018.
•	ஒரு பண்பாட்டின் பயணம்: சிந்து முதல் வைகை வரை - ஆர். பாலகிருஷ்ணன், ரோஜா முத்தையா ஆராய்ச்சி நூலகம், சென்னை, 2023.
•	தமிழும் பிற பண்பாடும் - தெ.பொ. மீனாட்சி சுந்தரனார், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.
•	தமிழர் வரலாறும் பண்பாடும் - நீலகண்ட சாஸ்திரி, ஸ்ரீசெண்பகா பதிப்பகம், சென்னை.
•	தமிழர் வரலாறும் தமிழர் பண்பாடும் - மா.இராசமாணிக்கனார்.

•	தமிழர் நாகரிக வரலாறு - க.த. திருநாவுக்கரசு, தொல்காப்பியர் நூலகம், சென்னை.

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO 1	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	3
CLO 2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2
CLO 3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3
CLO 4	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2
CLO 5	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2

Strong-3, Medium-2, Low-1

சென்னைப் பல்கலைக்கழகம்
University of Madras

இளங்கலைத் தமிழ் - பாடத்திட்டம்
Bachelor of Arts (B.A.) Tamil - Syllabus
6 பருவங்கள் (முதல் பருவம்)

2023-24

4. செம்மொழித் தமிழ் (பருவம் - 1)

Course Code	Course Name	Category	L	T	P	S	Credit	Ins. Hours	Marks		
									CIA	External	Total
114E1A	செம்மொழித் தமிழ்	Elective	3	-	-	-	3	3	25	75	100
Pre-requisite	தமிழின் பெருமையையும் சிறப்பையும் அறிந்துகொள்ளும் ஆர்வம்.										SV 2023

Learning Objectives - கற்றல் நோக்கங்கள்.
• உலக மொழிகளில் செம்மொழித் தமிழின் சிறப்பை அடையாளம் காணச்செய்தல். • செம்மொழிப் போராட்டத்தில் தமிழ் அறிஞர்களின் பங்களிப்பை உணரச் செய்தல். • செம்மொழித் தமிழின் தகுதிகளைப் பிற மொழிகளில் கண்டறியச் செய்தல். • செம்மொழித் தமிழ் இலக்கியங்களை அறிந்துகொள்ளுதல். • இன்றைய நிலையில் செம்மொழித் தமிழின் பயன்பாட்டினை உணர்தல்.

Expected Course Outcomes - எதிர்பார்க்கப்படும் கற்றல் அடைவுகள்		
On the successful completion of the course, students will be able to இப் பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.		
CO 1	செம்மொழிகளின் வரலாற்றினை அறிந்து கொள்வர்.	K1,K2
CO 2	உலக, இந்தியச் செம்மொழிகளைப் பற்றிய அறிவைப் பெறுவர்.	K5,K4
CO 3	செம்மொழித் தமிழ் இலக்கிய, இலக்கணங்களை அறிவதன்வழி மொழி ஆளுமையைப் பெறுவர்.	K3,K6
CO 4	தமிழ்ச் செம்மொழியினைப் பிற செம்மொழிகளுடன் ஒப்பிட்டு அறியும் ஆற்றல் பெறுவர்.	K3,K5
CO 5	பயன்பாட்டில் தமிழ் மொழிக்கான தனியிடத்தை உருவாக்க முயல்வர்.	K2,K3K6
K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create		

Unit - I	செம்மொழி - தகுதி
	செம்மொழிகளின் தகுதிகள், அறிஞர்களின் கருத்துகள், செம்மொழி-இலக்கணம், உலகச் செம்மொழி வரலாறு, கிரேக்க மொழி, இலத்தீன் மொழி, சமஸ்கிருதம், ஹீப்ரு போன்ற செம்மொழிகள் குறித்த அறிமுகம்.
Unit - II	தமிழ் - செம்மொழி ஏற்பளிப்பு
	தமிழ் செம்மொழியாக ஏற்கப்படுவதற்குத் தமிழ் அறிஞர்களின் பங்களிப்பு - இணையப் பல்கலைக்கழகம், தமிழ்ச் செம்மொழி வரலாறு, மொழி அறிஞர்களின் ஏற்பு, பரிதிமாற் கலைஞரின் முழக்கம், சங்கங்களின் தீர்மானங்கள், இந்திய அமைச்சகத்தின் ஏற்பு, நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களின் முயற்சி, தமிழக அரசின்

	செம்மொழி அறிக்கை, தமிழ்ச் செம்மொழி மாநாட்டு உரைகள், பல்கலைக்கழகங்களின் பெரும்பங்கு - போராட்டங்களின் வெற்றி - பயன்கள் - செம்மொழித் தமிழாய்வு மத்திய நிறுவனம்.
Unit - III	**இந்தியச் செம்மொழிகள்-அறிமுகம்**
	இந்தியச் செம்மொழிகள்: சமஸ்கிருத மொழி, பாரசீக மொழி, பிராகிருத மொழி, பாலி மொழி, அராபி மொழி - (வாழும் செம்மொழி தமிழ் - தமிழ்ச் செம்மொழி தொடர்பாகச் செய்ய வேண்டுவன).
Unit - IV	**தமிழின் தொன்மை**
	தமிழின் தொன்மை - இலக்கியச் சான்றுகள் - பிற சான்றுகள் அகழாய்வுகள் - கல்வெட்டுகள் - நாணயங்கள் - மொழி அமைப்பு.
Unit - V	**தமிழின் சிறப்புகள்**
	செம்மொழித் தமிழ் இலக்கியங்கள் - செவ்விலக்கியங்கள், இந்தியச் செவ்விலக்கியங்கள், தொல்காப்பியம், இறையனார் களவியல் உரை, சங்க இலக்கியங்கள், இரட்டைக் காப்பியங்கள், பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், முத்தொள்ளாயிரம் - செவ்வியல் இலக்கியக் கூறுகள் - தமிழ்ச் செம்மொழி நூல்கள் தொகுப்பு முறைகள் - பதிப்பு முயற்சிகள் - தமிழ்ச் செம்மொழி நூல்கள் குறித்த நினைவுக் குறிப்புகளும் அட்டவணைகளும்.
Text book(s)	
•	தமிழின் செம்மொழித் தன்மையும் உலக இலக்கியங்களும் - கா. மீனாட்சி சுந்தரம், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை, 2012.
•	தமிழ் செம்மொழி வரலாறு - கி. ஆதிநாராயணன், பாரி நிலையம், சென்னை, 2012.
Reference Books / Websites	
•	செம்மொழித் தமிழ் சிறப்பும் வரலாறும் - பெ. சுயம்பு, பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை, 2012.
•	செம்மொழி உள்ளும் புறமும் - மணவை முஸ்தபா, சீதை பதிப்பகம், சென்னை, 2010.
•	செம்மொழிகளின் வரிசையில் தமிழ் - ஜி. ஜான் சாமுவேல், ஹோம்லாண்ட் பதிப்பகம், சென்னை, 2007.
•	சங்க இலக்கியங்கள் செவ்வியல் இலக்கியங்களே - ச. அகத்தியலிங்கம், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, 2000.
•	செம்மொழி வரலாற்றில் சில செப்பேடுகள் - மு. கருணாநிதி, நக்கீரன் வெளியீடு, சென்னை, 2010.
•	உலகச் செவ்வியல் மொழிகளின் வரிசையில் தமிழ் - வா.செ. குழந்தைசாமி, பாரதி பதிப்பகம், சென்னை, 2005.
•	தமிழின் செம்மொழிப் பண்புகள் - கி. ஆதிநாராயணன், பாரி புத்தகப் பண்ணை, சென்னை, 2014.
•	தமிழ்ச் செம்மொழி ஆவணம் - த. சுந்தரராசன் (தொ.), மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, 2005.

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO 1	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	3
CLO 2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2
CLO 3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3
CLO 4	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2
CLO 5	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2

Strong-3, Medium-2, Low-1

சென்னைப் பல்கலைக்கழகம்

University of Madras

இளங்கலைத் தமிழ் - பாடத்திட்டம்

Bachelor of Arts (B.A.) Tamil - Syllabus

6 பருவங்கள் (முதல் பருவம்)

2023-24

5. சுற்றுலாவியலும் தமிழர் உணவியலும் (பருவம் - 1)

Course Code	Course Name	Category	L	T	P	S	Credit	Ins. Hours	Marks		
									CIA	External	Total
114S1A	**சுற்றுலாவியலும் தமிழர் உணவியலும்** Tourism and Tamil Cuisine	Skill Enhancement	2	-	-	-	2	2	25	75	100
Pre-requisite	சுற்றுலா குறித்தும் அதன் பொருளாதார முக்கியத்துவம் குறித்தும் அறிந்திருத்தல்.										SV 2023

Learning Objectives - **கற்றல் நோக்கங்கள்**

- சுற்றுலாவியலை அறிமுகம் செய்வதோடு காலந்தோறும் வளர்ந்துவந்த சுற்றுலாவை விளக்கமாக உணரச் செய்தல்.
- சுற்றுலாவின் பயன்களையும் சுற்றுலாவைத் திட்டமிடுதல் மற்றும் செயற்படுத்துதலையும் அறியச்செய்தல்.
- தமிழகத்தில் புகழ்மிக்க சுற்றுலாத் தலங்களை மாணவர்களுக்கு விரிவாகப் பயிற்றுவித்தல்.
- சுற்றுலாத்துறையில் உள்ள பணிவாய்ப்புகளை அறிதல்.
- காலந்தோறும் உணவும் உணவுப் பழக்கவழக்கங்களும் மாறிவருவதை அறியச்செய்தல்.

Expected Course Outcomes - **எதிர்பார்க்கப்படும் கற்றல் அடைவுகள்**

On the successful completion of the course, students will be able to
இப் பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

CO 1	சுற்றுலாவைப் பற்றியும் அதன் பயன்கள் குறித்தும் தெரிந்துகொள்வர்.	K1, K2
CO 2	காலந்தோறும் சுற்றுலா, சுற்றுலாவின் வகைகள், வழிகாட்டிகள், நிறுவனங்கள், பயண வழிகாட்டியின் தகுதிகள் எனச் சுற்றுலாவின் முக்கியத்துவத்தைப் பற்றியும் சுற்றுலாவைத் திட்டமிடுதல்-செயல்படுத்துதல் பற்றியும் அறிந்துகொள்வர்.	K3,K4,K5
CO 3	உலக அளவிலும் இந்திய அளவிலும் மாநில அளவிலும் உலகப் புகழ்பெற்ற சுற்றுலாத் தலங்களை அவற்றின் வகைப்பாடுகளுடன் அறிந்துகொள்வதோடு தமிழ்க் கலை, பண்பாட்டு விழுமியங்கள் போன்றவை உலகளாவிய நிலையில் பரவியிருத்தலையும் அறிந்து பெருமிதம்கொள்வர்.	K1,K2,K4
CO 4	தமிழகத்தில் உள்ள புகழ்மிக்க சுற்றுலாத் தலங்களைப் பற்றி அறிந்திருப்பர். சுற்றுலாத்துறையில் உள்ள பணிவாய்ப்புகளை அறிந்துகொள்வர்.	K4,K5

CO 5	சமையற்கலை, தமிழர் உணவுப் பொருள்கள், அவற்றுள் தனித்துவமான சமையல் பொருள்கள், தமிழர் உணவு வகைகள் - தமிழர் உணவையும் பிறநாட்டு உணவுகளையும் ஒப்பிடுதல் - உணவே மருந்து - சமகால உணவுக் கலாச்சாரமும் உடலியல் தீங்குகளும் - மரபுசார் தமிழுணவின் பணி வாய்ப்புகள்.	K4,K5,K6
K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create		
Unit - I	**சுற்றுலாவும் அதன் பயனும்**	
	சுற்றுலா வகைகள் - சுற்றுலாவின் முக்கியத்துவம் - சுற்றுலாவின் பயன்கள் (பண்பாட்டுப் பரிமாற்றம், மனிதநேயம், அறிவு வளர்ச்சி, மகிழ்ச்சி, வாழ்க்கைத்தர மேம்பாடு, பன்னாட்டு நல்லிணக்கம், வனவிலங்குகளும் தாவரங்களும் காக்கப்பெறுதல், வணிக வளர்ச்சி, பொருளாதார வளர்ச்சி, வேலைவாய்ப்பு) - உலக நாடுகளில் சுற்றுலா வளர்ச்சி - சுற்றுலாப் பயணப் பணி நிறுவனங்களும் அவற்றின் பணிகளும் - அமைப்பாளர்கள் (Organizers) - வழிகாட்டிகள் (Guides) - பயணிகள் (Tourists) - சுற்றுலாவைத் திட்டமிடுதலும் செயற்படுத்துதலும் - சுற்றுலா வழிகாட்டிகளின் தகுதிகள் - சுற்றுலாவும் சுற்றுச்சூழலும் - சுற்றுலாவும் பிறதுறைகளும்.	
Unit - II	**காலந்தோறும் சுற்றுலா, புகழ்மிக்க சுற்றுலாத் தலங்கள்.**	
	காலந்தோறும் சுற்றுலா (பண்டை, இடை, தற்காலம்) பயண அனுபவக் குறிப்புகள் (யுவான் சுவாங், பாகியான், மார்க்கோ போலோ) - சுற்றுலாவும் இலக்கியங்களும் - தமிழ் இலக்கியத்தில் சுற்றுலா, ஆற்றுப்படை நூல்கள் - சிலப்பதிகாரம் - தொடர்புடைய தொழில்நுட்பங்களும் கருவிகளும் - சுற்றுலா தொடர்புடைய புள்ளிவிவரங்கள் - உலகப் புகழ்பெற்ற சுற்றுலாத் தலங்கள்: உலக அதிசயங்கள் - உலகப் பாரம்பரியக் களங்கள் (UNESCO) - சுற்றுலாத் தலங்களின் வகைகள் (கோயில்கள், வரலாற்றுச் சின்னங்கள், தாவரவியல் பூங்கா, விலங்குகள் சரணாலயம், அருங்காட்சியகம், அகழாய்விடம், நினைவகம், கோட்டை, அணைக்கட்டு, கட்டுமானம், அருவி, பிற) விடுதிகள் - உணவகங்கள் - போக்குவரத்து - விழாக்களும் சுற்றுலாத் தலங்களும் - தமிழகக் கலைப் பண்பாடும் சுற்றுலாவும் - தமிழில் பயண இலக்கியங்கள்.	
Unit - III	**சுற்றுலா வளர்ச்சியும் நினைவுச் சின்னங்களைப் பாதுகாத்தலும்.**	
	சுற்றுலா மேம்பாட்டு வளர்ச்சிக் கழகங்களின் (ITDC, TTDC) திட்டங்கள், செயல்பாடுகள், பயன்கள் - நினைவுச் சின்னங்களைப் பாதுகாத்தல் - புதிய சுற்றுலாத் தலங்களை உருவாக்குதல் - சுற்றுலா தொடர்புடைய படிப்புகளும் வேலைவாய்ப்பும்.	
Unit- IV	**காலந்தோறும் உணவும் உணவுப் பழக்கவழக்கங்களும்.**	
	தமிழரின் விருந்தோம்பல் மரபு - காலந்தோறும் உணவு (பழங்காலம்-இடைக்காலம்-தற்காலம்) - உலகளாவிய உணவும் உணவு முறைகளும் - தமிழர் உணவுப் பொருள்களும் அவற்றின் மருத்துவ குணங்களும் - உணவுத் திருவிழாக்களும் கொண்டாட்டங்களும் - இலக்கியங்களும் உணவும்.	
Unit - V	**தமிழர் உணவின் தனித்துவமும் உணவு வணிகமும்.**	
	தமிழர் உணவுப் பொருள்கள் (அரிசி, பருப்பு, சிறுதானியம், கீரை, கிழங்கு,	

	பழங்கள், எண்ணெய், பால்பொருள், இறைச்சி, பிற) - தமிழர் உணவு வகைகள் (சோறு, குழம்பு, அவியல், பொரியல், வறுவல், பானம், பிற), சமையல் கலையும் தனித்துவமான சமையல் பொருள்களும் - தமிழர் உணவும் பிறநாட்டு உணவுகளும் - சமகால உணவுக் கலாச்சாரத்தில் உள்ள குறைபாடுகள் - மரபுசார் உணவும் வணிகமும் - தமிழுணவும் வேலைவாய்ப்பும்.
Text book(s)	
•	சுற்றுலாவியல் - ம.இரா. தங்கமணி, கொங்கு பதிப்பகம், கரூர்.
•	உணவு நூல் - மயிலை சீனி வேங்கடசாமி, தடாகம் வெளியீடு, சென்னை, 2017.
•	உண்ணும் உணவிலே மருத்துவம், திரு. சம்பந்தம், வானதி பதிப்பகம், சென்னை.
•	தமிழகச் சுற்றுலா மையங்கள் - வே. திருநாவுக்கரசு, உமா பதிப்பகம், சென்னை,
•	சுற்றுலா வளர்ச்சி - வெ. கிருட்டிணசாமி, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
•	தமிழில் பயண இலக்கியம் - இரா. ஞான புஷ்பம், ஐந்திணைப் பதிப்பகம், சென்னை,
•	சுற்றுலாவின் கோட்பாடுகளும் நடைமுறையியலும் - சு. செல்வராஜ், பிரியா பப்ளிகேஷன்ஸ், கன்னியாகுமரி 1994.
Reference Books / Websites	
•	காய், கனி, கீரை - தானிய பழம் மருத்துவம் - லேனா தமிழ்வாணன், மணிமேகலைப் பிரசுரம் சென்னை.
•	சுற்றுலாவியல் - ச. ஈஸ்வரன், சாரதா பதிப்பகம், சென்னை.
•	சுற்றுலா - இரா. சாந்தகுமாரி, சாந்தா பப்ளிஷர்ஸ், சென்னை, 2002.
•	சுற்றுலாவும் பிற துறைகளும் - கமலம் சங்கர், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.
•	சுற்றுலா - ஜே. தர்மராஜ், டென்சி பப்ளிகேஷன்ஸ், சிவகாசி, 2009.
•	சுற்றுலா - எஸ்.ஏ. தங்கசாமி, பண்ணைப் பதிப்பகம், மதுரை.
•	தமிழ்நாடு சுற்றுலா வழிகாட்டி - தமிழ் சுஜாதா, கிழக்கு பதிப்பகம், சென்னை, 2010.
•	பழத்தமிழரின் பழக்க வழக்கங்கள் - அ. கந்தசாமி, உலகத் தமிழாராய்சி நிறுவனம், சென்னை, 2013.
•	சாதாரண உணவுப் பொருள்களின் குணங்கள் - அருட்பெருஞ்ஜோதி பதிப்பகம், சென்னை, 1948.
•	தமிழ் இலக்கியத்தில் சித்த மருத்துவம் - சு. வெங்கடேசன், ஸ்ரீ சக்தி பதிப்பகம், சென்னை.
•	பிணி தீர்க்கும் கீரைகள் - இராம கண்ணப்பன் வானதி பதிப்பகம், சென்னை.
•	www.tagavalaatruppadai.in
•	https://www.tamilvu.org/ta/stream-culgal-html-index-279642

•	www.ttdconline.com
•	www.incredibleindia.org

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1
CLO 1	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3
CLO 2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2
CLO 3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3
CLO 4	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3
CLO 5	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3

Strong-3, Medium-2, Low-1